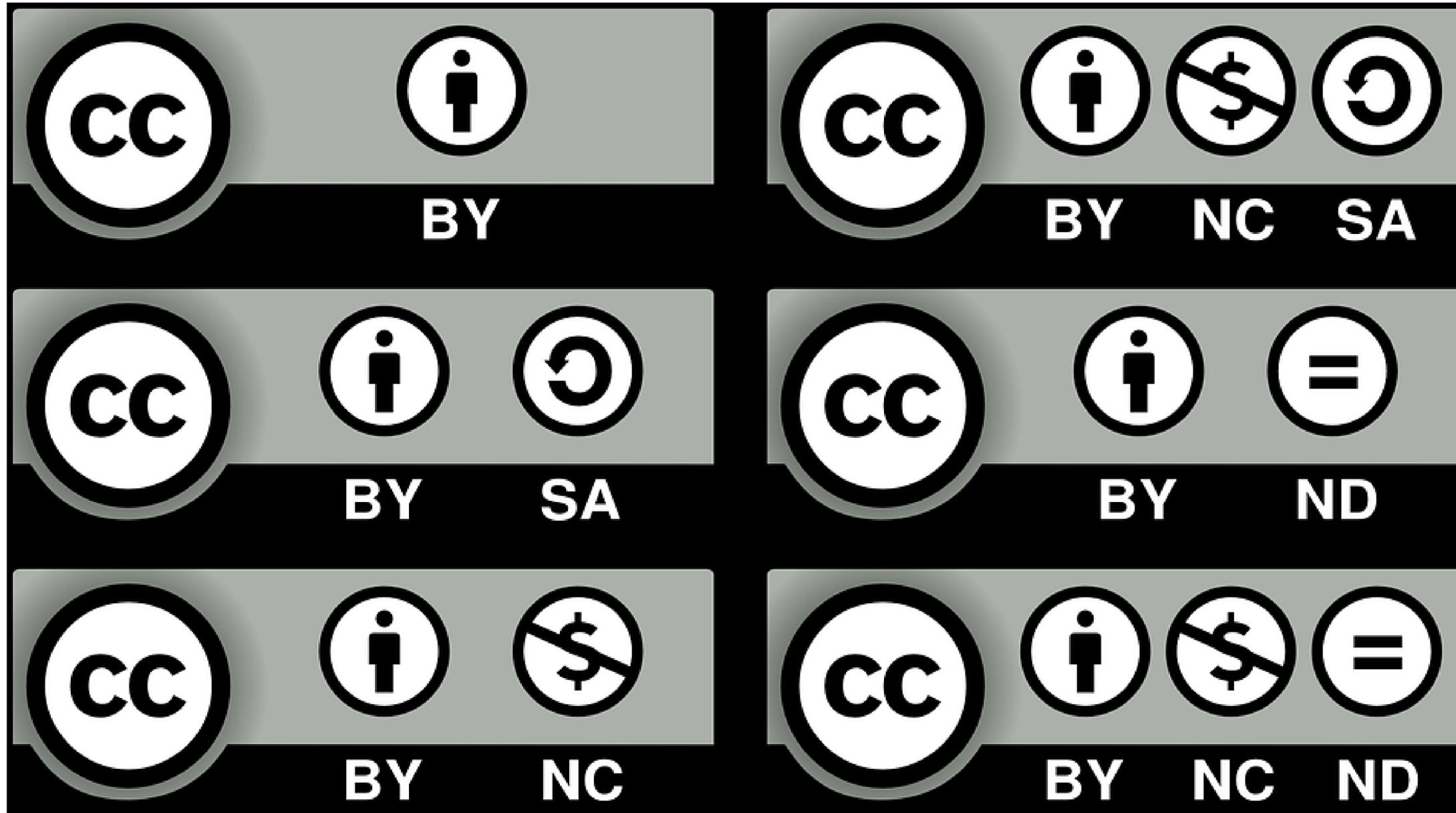


Creative Commons Lizenzen und Urheberrecht

Coffee Lecture
Ömer Even, lic.phil., Bibliothek

12. Dezember 2023

Da haben wir den Salat 😊



Inhalt heute

1. Was sind CC-Lizenzen?
2. Aus welchen Modulen setzen sich CC-Lizenzen zusammen?
3. Welche CC-Lizenz soll ich für mein Werk nehmen?
4. Wie erstelle ich eine CC-Lizenz und den entspr. Code?
5. Interessante Links

Disclaimer 😊

In dieser Veranstaltung wird der Aufbau und Funktionsweise der CC-Lizenzen erläutert.

Das Urheberrecht ist ein komplexes Feld und es kann nicht garantiert werden, dass die hier gemachten Aussagen immer stimmen.

Copyright

- *All rights reserved* / **Alle Rechte vorbehalten**
- Urheberrecht: Werke genießen ab ihrer Entstehung den Schutz des Urheberrechtsgesetzes URG, sofern sie einen **individuellen Charakter** aufweisen und das Resultat geistiger Aktivität sind.
- **Werke:** Texte, Musik, Bilder etc.
- Träger des Urheberrechts sind die Autorinnen und Autoren eines (wissenschaftlichen) Werks (= **nicht übertragbares Recht der Urheberschaft**).
- Das *Recht auf **Verwertung*** (Nutzung) eines Werks ist **übertragbar** und **vererblich**
- Die Urheberrechte **erlöschen 70 Jahre nach dem Tod** der Autorinnen oder Autoren. >> Gemeinfrei

Creative Commons

- **Vorweg:** CC-Lizenzen hebeln das Urheberrecht nicht aus!
- Sinngemäss übersetzt heissen CC-Lizenzen «**schöpferisches Gemeingut**»
«**Kreativallmende**»
- Sie sind **nicht** auf einen einzelnen **Werkstyp** zugeschnitten, Texte, Bilder, Musik etc.
- Allerdings **nicht geeignet für Software** (siehe GNU-Lizenzen)
- CC ist eine **gemeinnützige Organisation**, gegr. 2001 (entstanden zur gleichen Zeit wie Wikipedia)

creativecommons.org

Creative Commons

- Creative Commons-Lizenzen sind **Standardlizenzverträge**, die eine weitgehende **Nutzungsfreigabe** von urheberrechtlich geschütztem Material ermöglichen. Unter bestimmten Bedingungen können Inhalte freigegeben werden, sodass jeder und jede sie nutzen und weitergeben kann.
- Sie sind gemacht für das **Internetzeitalter**, wo jede Person Texte, Bilder oder Musik teilen kann.
- Einfache Lösung für Rechteinhaber:innen mit **6 verschiedenen Lizenzen**, die auf **4 Module** (Icons) aufbauen. **Somit erübrigt das Einholen der Rechte.**
- CC-Lizenzen werden auf **unbestimmte Zeit abgeschlossen**, einmal vergeben, können **nicht wieder zurückgenommen werden**
- CC-Lizenzen sind **kostenlos**

Creative Commons

- Bedingung ist, dass der **Lizenzgeber** über die **exklusiven Rechte** verfügt.

Open Access Bewegung

- „Frei zugänglich im Internet sollte all jene Literatur sein, die Wissenschaftler ohne Erwartung, hierfür bezahlt zu werden, veröffentlichen.“ BOAI
- Die Budapest Open Access Initiative wird als ein Startpunkt der Open-Access-Bewegung angesehen, 2002
- **NEWS:** Der SNF änderte ab dem 1. Januar 2023: „Freier Zugang umgehend und uneingeschränkt“.
- Der SNF übernimmt, die von der cOAlition S entwickelte Strategie des Rechtevorbehalts («**Rights Retention Strategy**»): Die Forschenden behalten sich schon bei der Einreichung vor, ihr Manuskript sofort und unter einer **CC-BY-Lizenz frei verfügbar** zu machen.

Baukastensystem



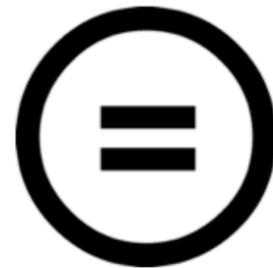
Namensnennung/
Attribution (BY)



Weitergabe
unter gleichen
Bedingungen/
share alike
(SA)



Nichtkommerziell
/ NonCommercial
(NC)



Keine
Bearbeitung/
NoDerivates (ND)



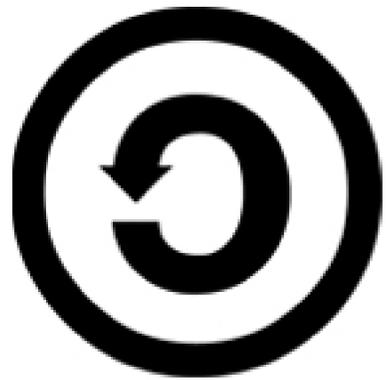
Gemeinfrei/zero
(0)

CC-BY (Attribution / Namensnennung)



- Der **Name des Autors, der Autorin** muss genannt werden.
- Ermöglicht die uneingeschränkte **Vervielfältigung, Verbreitung, Veröffentlichung, Abwandlung und Nutzung** eines Werkes.
- Ist die **Standardlizenz** vieler renommierter **Open Access Verlage**.
- ermöglicht als einzige CC-Lizenz Open Access zu wissenschaftlicher Literatur entsprechend der **Definition der Berliner Erklärung**.

CC-SA (Share Alike)



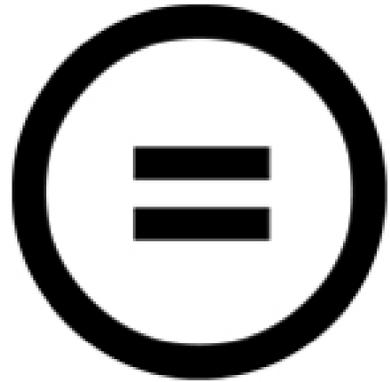
- Das Werk muss nach **Veränderungen unter der gleichen Lizenz** weitergegeben werden.

CC-NC (Non-Commercial)



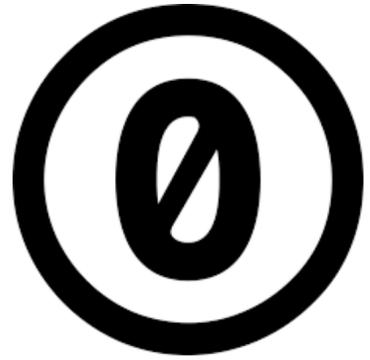
- Keine kommerzielle Nutzung erlaubt.
- Teilweise umstritten, was «kommerziell» bedeutet. Es gibt Graubereiche.

CC-ND (Non-Derivatives)



- Sobald das Gleichheits-Zeichen erscheint, will der Rechteinhaber **nicht**, dass sein Werk **verändert** wird.

CC-Zero - No rights reserved



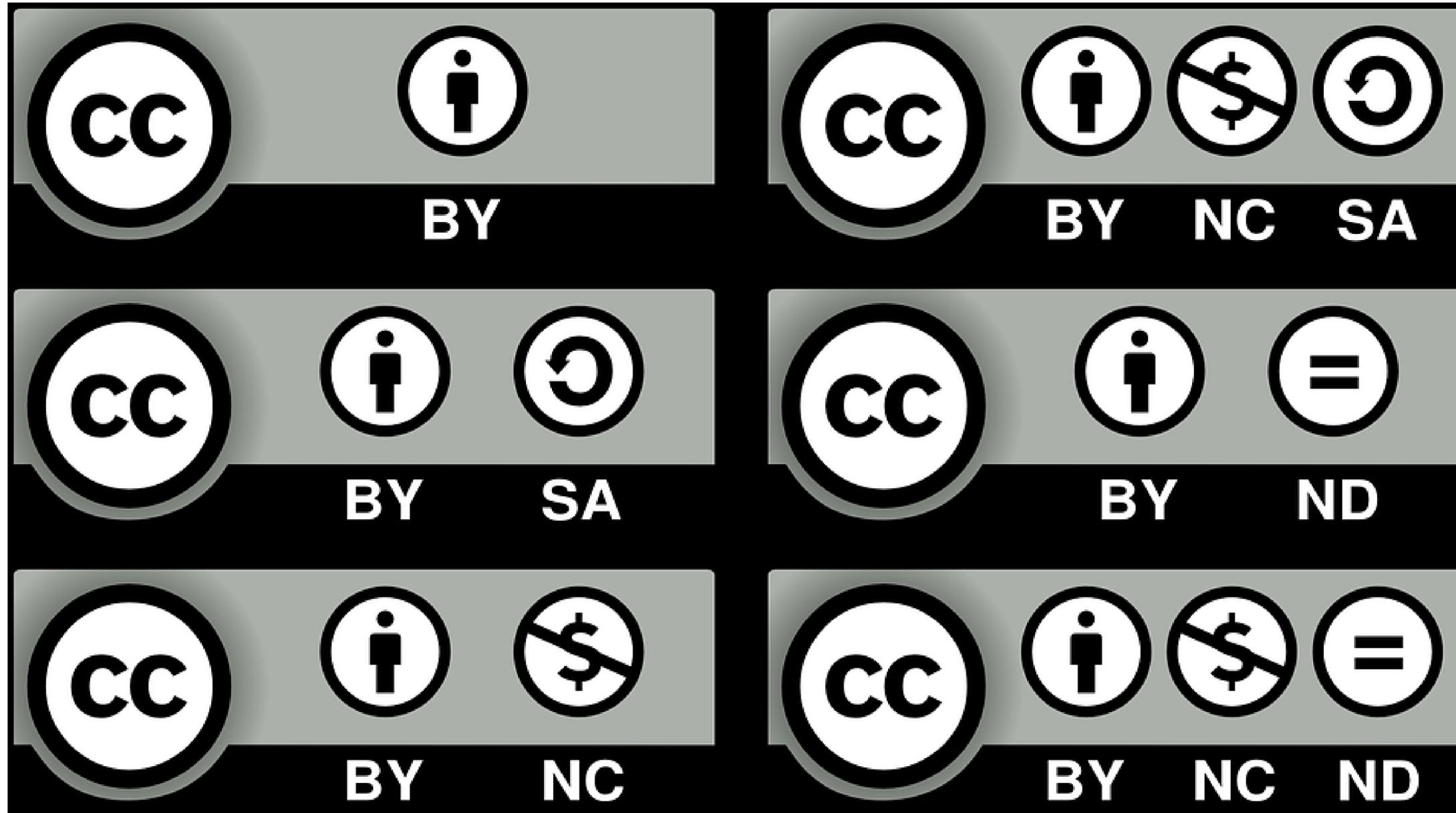
- keine Rechte vorbehalten.
- Verzicht auf die Rechte, um eigene Werke in die Gemeinfreiheit zu **entlassen**.

Public Domain (Gemeinfrei)

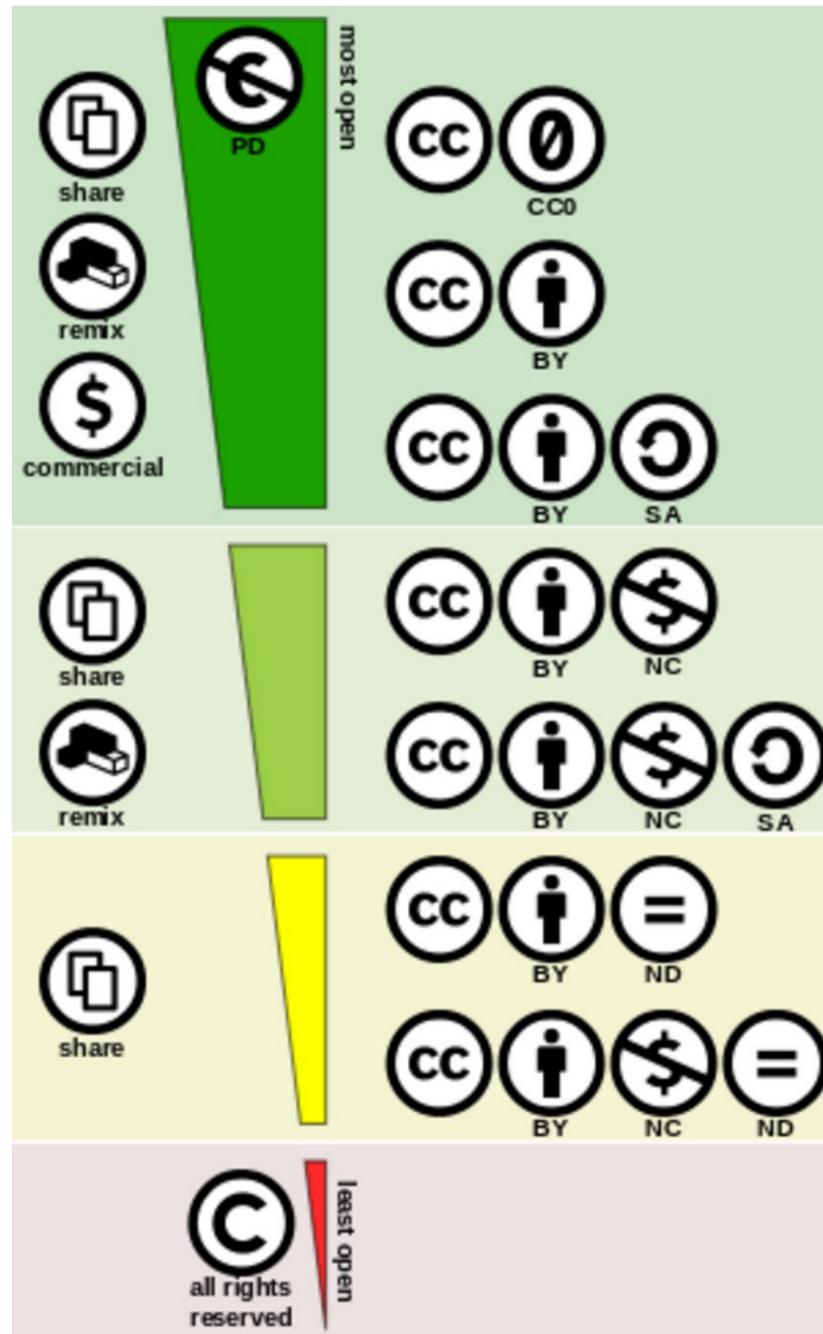


- Public Domain (kein Urheberrecht bekannt)
- Im Gegensatz zu CC0 ist die Public Domain keine Erklärung, mit der die Rechteinhaber ihr Werk für gemeinfrei erklären, sondern ein Label für Werke, die **bereits gemeinfrei** sind. Dieser Fall kann zum Beispiel nach **Ablauf der Schutzfrist** eines Werkes eintreten.

6 mögliche CC-Lizenzen



Spannweite der CC-Lizenzen



- **Grün=open** >>> **rot stark**=eingeschränkt
- **Grundregel:** je mehr Icons, desto mehr Einschränkungen.
- **SA und ND schliessen sich aus** und können nicht miteinander kombiniert werden.
- **Bsp: CC BY-NC-ND** Mit dieser Lizenz darf man, das Werk downloaden, und weitergeben, unter der Bedingung, dass der/die Urheber/in des Werks genannt wird. Das Werk darf nicht bearbeitet/verändert und kommerziell genutzt werden

Erstellung einer CC-Lizenz

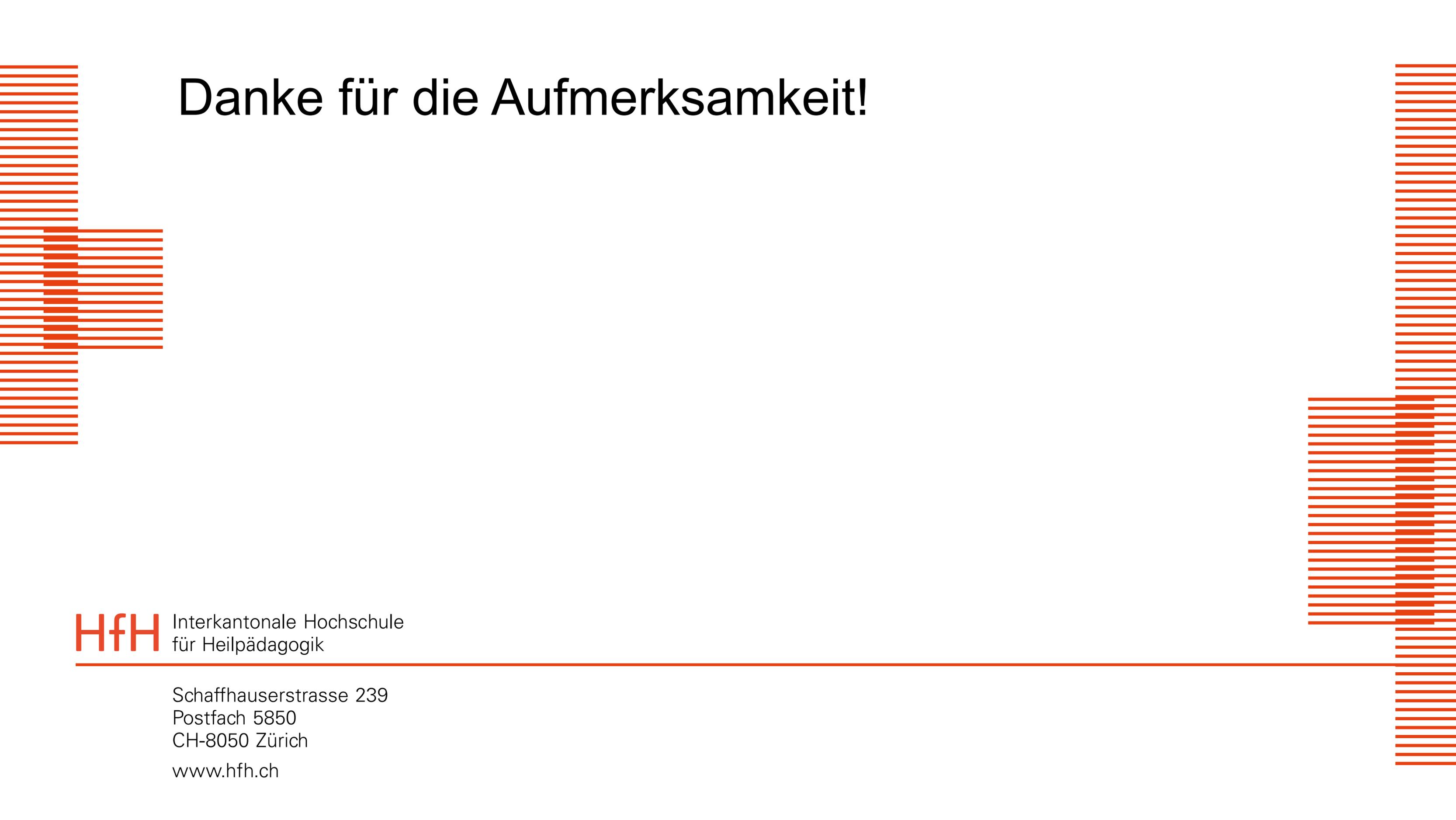
Chooser

<https://chooser-beta.creativecommons.org/>

- **Meta-Informationen: TASL-Regel**
= **T**itle, **A**uthor, **S**ource, and **L**icence
- Im letzten Feld befindet sich die **Lizenz** als Code und kann den mit **Copy & Paste** direkt **eingügt werden** – **Werk, Blog Webseite usw.**

Interessante Links

- [CC-Webseite](#)
- [Open Content – ein Praxisleitfaden](#) -> Sehr gutes informatives Buch (80 S.)
- [Lizenz-Chooser](#) -> Die geeignete Lizenz für sich aussuchen
- [CC-Deutschland FAQ](#) -> Hilfreich, wenn es um die Details geht
- [CC-Digitallaw.ch](#) -> Schweizer Kompetenzzentrum für digitales Recht. Beratung unter info@ccdigitallaw.ch



Danke für die Aufmerksamkeit!

HfH Interkantonale Hochschule
für Heilpädagogik

Schaffhauserstrasse 239
Postfach 5850
CH-8050 Zürich
www.hfh.ch